

# ΣΤΟΧΕΥΟΝΤΑΣ ΥΨΗΛΟΤΕΡΑ

ΕΤΗΣΙΑ ΕΚΘΕΣΗ  
ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟΤΗΤΑΣ  
ΚΑΙ ΕΝΤΑΞΗΣ 2021





# ΠΡΟΛΟΓΟΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟΤΗΤΑΣ ΚΑΙ ΕΝΤΑΞΗΣ

Αυτή είναι η τρίτη χρονιά που η Riot μοιράζεται την πρόοδό της όσον αφορά τη διαφορετικότητα και την ένταξη. Αναλογιζόμενοι τα χρόνια αυτά, μπορεί να χρειαστούμε λίγο χρόνο για να φέρουμε στο μυαλό μας όλα όσα συνέβησαν - τους ανθρώπους, τις εμπειρίες και τις στιγμές που άφησαν το στίγμα τους στην κουλτούρα μας. Η ετήσια σύνταξη αυτής της έκθεσης είναι, εν μέρει, ένας τρόπος να αναγνωρίσουμε τη διαδρομή που έχουμε κάνει και τη δουλειά που βρίσκεται ακόμα μπροστά μας.

Το 2021, ενώ ο κόσμος συνέχισε να αντιμετωπίζει περιόδους μεγάλης αβεβαιότητας, παραμείναμε επικεντρωμένοι στον στόχο μας να προσφέρουμε την καλύτερη δυνατή εμπειρία στους Rioters και τους παίκτες. Ως οργανισμός, συνεχίζουμε να μπαίνουμε σε ένα νέο κεφάλαιο, καθώς μετασχηματιζόμαστε από μια εταιρεία ενός παιχνιδιού σε μια εταιρεία πολλαπλών παιχνιδιών, από τη δημιουργία ενός κορυφαίου esports σε πολλαπλά παγκόσμια esports και από μια εταιρεία επικεντρωμένη αποκλειστικά στο gaming σε μια ολοκληρωμένη εταιρεία ψυχαγωγίας (εν μέρει χάρη στην πρώτη σειρά κινουμένων σχεδίων της Riot, το Arcane!).

Εάν το σκεφτεί κανείς, είμαστε μια διαφορετική εταιρεία σε σχέση με την περίοδο πριν την πανδημία. Καταλαβαίνουμε επίσης ότι για να πετύχουμε τον στόχο μας να γίνουμε η εταιρεία παιχνιδιών που είναι πιο κοντά στους παίκτες από οποιαδήποτε άλλη στον κόσμο, πρέπει να γίνουμε μια εταιρεία στην οποία οι Rioters θα μπορούν σήμερα και στο μέλλον να φέρνουν τον καλύτερο εαυτό τους στη δουλειά. Η διαφορετικότητα και η ένταξη βρίσκονται στον πυρήνα της κουλτούρας μας. Προάγουν ένα περιβάλλον που επιτρέπει στους Rioters να είναι πλήρως αφοσιωμένοι, γεγονός που σημαίνει ότι μπορούμε και εμείς με τη σειρά μας να είμαστε ειλικρινά δίπλα στους παίκτες και την κοινότητα.

Η έκθεση αυτή αποτελεί μια εικόνα του 2021, το οποίο υπήρξε μια θεμελιώδης χρονιά που έθεσε τις βάσεις για το επόμενο κεφάλαιο για τη Riot που θεωρούμε ότι θα μεταμορφώσει την εταιρεία. Παρά το πλήθος των εξωτερικών μεταβλητών που έκαναν τα πράγματα πολύ πιο απρόβλεπτα, βελτιώσαμε τις διαδικασίες μας και συνεχίσαμε να επικεντρωνόμαστε στην εμπειρία των παικτών. Από το να δίνουμε στους παίκτες τη δυνατότητα να εκπροσωπούνται μέσα στα παιχνίδια μας έως την επένδυση περισσότερων πόρων για την επόμενη γενιά επαγγελματιών και δημιουργών του gaming, κάναμε ένα βήμα μπροστά. Φυσικά, η προσέγγισή μας ως εταιρεία όσον αφορά τη διαφορετικότητα και την ένταξη δεν είναι γραμμική. Μαθαίνουμε, αξιολογούμε και πειραματιζόμαστε για να βελτιωνόμαστε συνεχώς και να είμαστε όλο και καλύτεροι. Εστιάζοντας στους Rioters, τις διαδικασίες, την κουλτούρα και τα προϊόντα μας αποφασίσαμε ότι δεν υπάρχει ένας συγκεκριμένος στόχος, καθώς το έργο μας αυτό θα εξελίσσεται πάντα.





# 01 ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΚΑΙ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ

ΣΕΛΙΔΑ 03



# 02 ΚΟΥΛΤΟΥΡΑ

ΣΕΛΙΔΑ 11



# 03 ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΪΟΝΤΑ

ΣΕΛΙΔΑ 16





# ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΚΑΙ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ

# 01



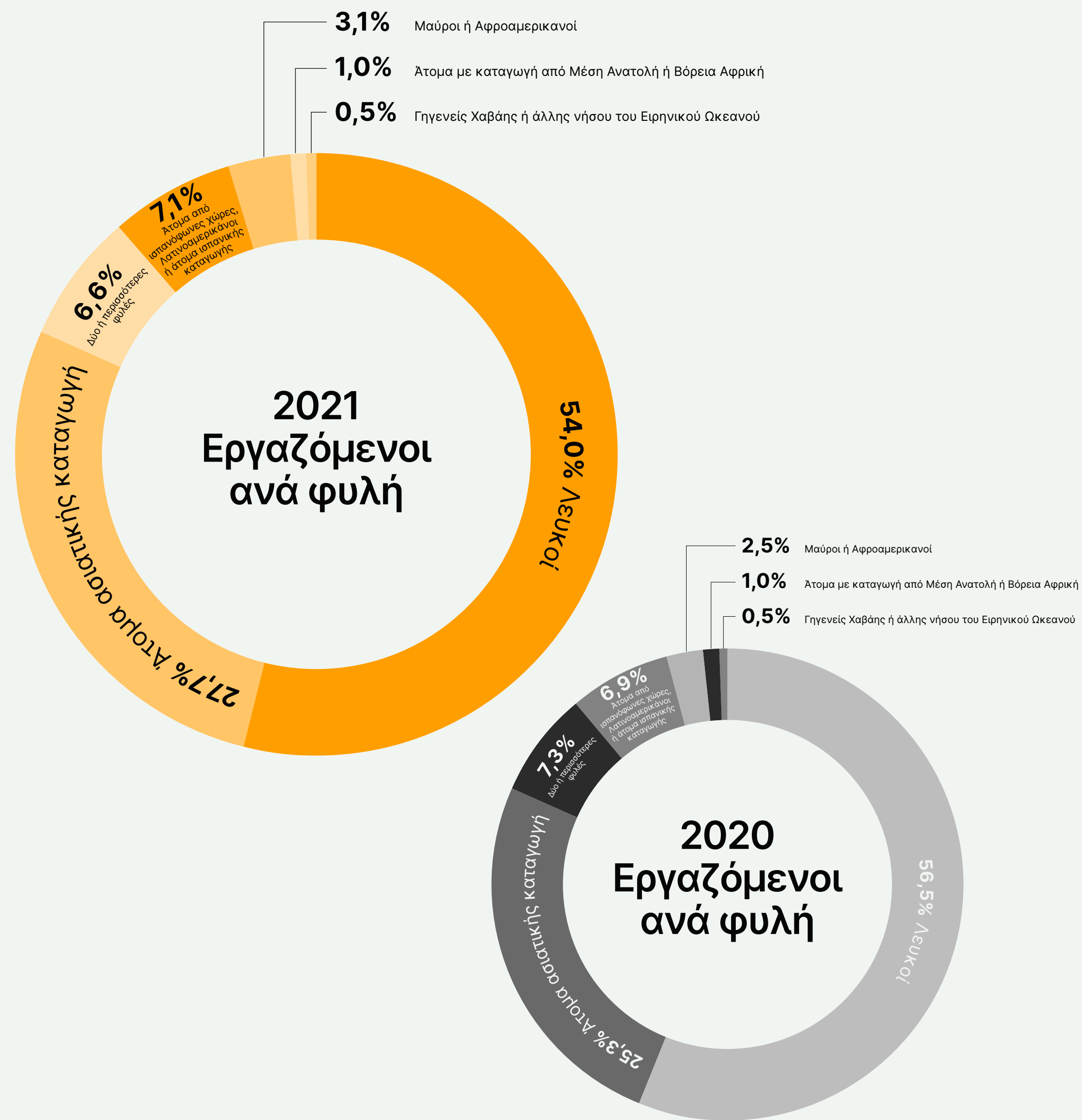


# ΤΑ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΑ

## Γυναίκες σε όλον τον κόσμο



## Υποεκπροσωπούμενες μειονότητες στις ΗΠΑ



Υποεκπροσωπούμενη μειονότητα (ΥΕΜ) = Μαύροι ή Αφροαμερικανοί, Άτομα που κατάγονται από ισπανόφωνες χώρες, Άτομα λατινοαμερικανικής ή ισπανικής καταγωγής, Γηγενείς Αμερικανοί ή Αυτόχθονες Αλάσκας, Γηγενείς Χαβάης ή άλλης νήσου του Ειρηνικού Ωκεανού και Δύο ή περισσότερες φυλές στις ΗΠΑ.



## Πρόοδος σε ορισμένους τομείς, αλλά μας μένει πολλή δουλειά ακόμα

Οι ομάδες συνεργάζονται και αποδίδουν καλύτερα όταν σέβονται τις αρχές της διαφορετικότητας και της ένταξης. Πρέπει να προάγουμε μια κουλτούρα που προωθεί τη συνεργασία, επιτρέπει τη δημιουργική σκέψη και δρα σε παγκόσμια κλίμακα για να παρέχει πρωτοποριακές εμπειρίες και εμβληματικά παιχνίδια στους παίκτες.

Το κλειδί σε αυτήν την προσπάθειά μας είναι η διαφάνεια στα δεδομένα μας όσον αφορά την εκπροσώπηση και τις προσλήψεις. Τη χρονιά αυτή κάναμε δύο αλλαγές στον τρόπο που παρουσιάζουμε τα δεδομένα αυτά:

- Επανακαθορίσαμε την κατηγορία Ηγεσία για να περιλαμβάνει τους Rioters που κατέχουν διευθυντική θέση και επάνω. Αυτό αντανakλά τον εσωτερικό μας ορισμό για τα ανώτερα διοικητικά στελέχη και ευθυγραμμίζεται με την πρωτοβουλία καταγραφής της διαφορετικότητας στις προσλήψεις μας.
- Ενημερώσαμε τον ορισμό μας για τον όρο Υποεκπροσωπούμενη μειονότητα (ΥΕΜ) για να περιλαμβάνει επίσης «Δύο ή περισσότερες φυλές». Αυτό παρέχει μια πλήρη εικόνα του πληθυσμού ΥΕΜ και ευθυγραμμίζεται με τα εσωτερικά πρότυπα αναφορών μας και τις βέλτιστες πρακτικές διαφορετικότητας και ένταξης.

Ενώ υπήρξε σαφής πρόοδος σε ορισμένα τμήματα του εργατικού δυναμικού μας, όπως η αύξηση του αριθμού γυναικών Rioters παγκοσμίως, είδαμε και ορισμένες μειώσεις σε ορισμένες κατηγορίες ΥΕΜ με βάση τον νέο ορισμό. Για αυτόν τον λόγο είναι σημαντικό να αξιολογούμε διαρκώς την προσέγγισή μας για την προσέλκυση και τη διατήρηση στη Riot πολλών διαφορετικών, ταλαντούχων ανθρώπων. Ξέρουμε ότι οποιοδήποτε πισωγύρισμα είναι απογοητευτικό, εργαζόμαστε όμως για να βελτιώσουμε τις διαδικασίες μας και για να επανεστιάσουμε τις προσπάθειές μας στις προσλήψεις που θα μας επιτρέψουν να γίνουμε καλύτεροι και να στοχεύσουμε ψηλότερα το 2022.







## Η δέσμευση της διοίκησης

Η λογοδοσία όσον αφορά τη διαφορετικότητα και την ένταξη στα ανώτερα κλιμάκια της διοίκησης της Riot παρακολουθείται σε κάθε πυλώνα με την πρόοδο στην Κάρτα Αξιολόγησης Διαφορετικότητας και Ένταξης και αντίστοιχα προγράμματα ενεργειών διαφορετικότητας και ένταξης. Η Κάρτα Αξιολόγησης Διαφορετικότητας και Ένταξης, η οποία παίρνει τα στοιχεία της από την ετήσια έρευνα Global Riot Survey, ζητά από τους Rioters να αξιολογήσουν τη Riot με βάση τέσσερις βασικές κατηγορίες: Συμμετοχή, Δείκτη Συμπερίληψης, Δέσμευση της διοίκησης για διαφορετικότητα και ένταξη και Ευκαιρίες εξέλιξης. Στόχος είναι να βγει στην επιφάνεια η εξέλιξη από τη μια χρονιά στην άλλη όσον αφορά την εκπροσώπηση, τις προσλήψεις και την εναλλαγή προσωπικού για τους πληθυσμούς φύλου και YEM των ΗΠΑ. Με βάση την κάρτα αξιολόγησης δημιουργούνται προγράμματα ενεργειών διαφορετικότητας και ένταξης με συγκεκριμένες ενέργειες σε τρεις κατηγορίες: Άνθρωποι, Κουλτούρα και Ευθύνη.

**85%** Δείκτης Συμπερίληψης Riot στο 85%

Κάθε χρόνο πραγματοποιούμε δύο έρευνες σε ολόκληρη τη Riot στο πλαίσιο της έρευνας Global Riot Survey (GRS). Η έρευνα GRS είναι ο τρόπος μας να καταγράφουμε τη γνώμη των Rioter για το πώς τα πηγαίνουμε, τι πηγαίνει καλά στη Riot και τους τομείς που μπορούν να εστιάσουν οι ομάδες στο μέλλον. Τα δεδομένα που συλλέγουμε από τους Rioters είναι καθοριστικής σημασίας για την καλλιέργεια ενός καλού οργανισμού και μιας υγιούς κουλτούρας.

Η έρευνα GRS μετράει επίσης έναν «δείκτη συμπερίληψης» με βάση τις απαντήσεις των Rioters. Αυτός αναπτύχθηκε από τις ομάδες Διαφορετικότητας και Ένταξης και Αναλύσεων και περιλαμβάνει σημαντικά χαρακτηριστικά όπως η αντιμετώπιση από άλλους με σεβασμό, η αίσθηση προσωπικής συμπερίληψης και η δυνατότητα να φέρνει κανείς την αυθεντική μορφή του εαυτού του στη δουλειά. Ξέρουμε ότι οι οργανισμοί με κουλτούρες χωρίς αποκλεισμούς είναι πιο καινοτόμοι και ευέλικτοι και έχουν μεγαλύτερες πιθανότητες να επιτύχουν καλύτερα επιχειρησιακά αποτελέσματα.



## Ισότητα στις μισθολογικές παροχές και τη διαδικασία διαχείρισης εργαζομένων

Το 2021, συνεχίσαμε να εστιάζουμε στην ισότητα και την ένταξη στις μισθολογικές παροχές και τις διαδικασίες διαχείρισης εργαζομένων, αυξήσαμε τις προσπάθειες προσέλκυσης πολλών διαφορετικών, ταλαντούχων ανθρώπων και διευρύνουμε τις παροχές υγείας για να υποστηρίξουμε περαιτέρω τους Rioters ανεξαρτήτως προέλευσης. Όσον αφορά τις μετρήσεις απόδοσης, οι ομάδες Ανάλυσης Ανθρώπινου Δυναμικού, Διαχείρισης Ανθρώπινου Δυναμικού και το Νομικό Τμήμα της Riot συνεργάζονται μεταξύ τους για να αξιολογήσουν τα αποτελέσματα όσον αφορά την ισότιμη ένταξη των φύλων και των υποεκπροσωπούμενων μειονοτήτων. Τα αποτελέσματα των μετρήσεων απόδοσης εξετάζονται διεξοδικά από μια ομάδα διαφόρων ειδικοτήτων, η οποία ασχολείται αποκλειστικά με τους στόχους που θέλουμε να πετύχουμε στους τομείς της Διαφορετικότητας και της Ένταξης, για να βοηθήσουν να διασφαλιστεί ότι οι διαδικασίες διαχείρισης απόδοσης είναι δίκαιες και συνεπείς.

Η Riot έχει μια συνεχιζόμενη συνεργασία με έναν ανεξάρτητο οργανισμό που ειδικεύεται σε θέματα ισότητας, ο οποίος διενεργεί ελέγχους ισότητας ανά εξάμηνο και ελέγχει τις μισθολογικές παροχές και τα αποτελέσματα των προαγωγών όσον αφορά την ισότητα εσωτερικά στην εταιρεία. Τα αποτελέσματα σε ίδιους ή παρόμοιους ρόλους ερευνώνται και εξετάζονται. Η Riot βρίσκεται στην ευχάριστη θέση να ανακοινώσει ότι οι προσπάθειές μας σε αυτόν τον τομέα έχουν αποτελέσματα. **Αυτή τη στιγμή δεν υπάρχουν σημαντικές διαφορές από στατιστικής άποψης όσον αφορά τους μισθούς των γυναικών και των υποεκπροσωπούμενων μειονοτήτων στη Riot.** Επιπλέον, η Riot έχει σημειώσει πρόοδο στην αναβάθμιση των διόδων ανέλιξης των γυναικών με εξαιρετικά αποτελέσματα στις προαγωγές. Αυτό αποτελεί ένδειξη ότι έχουμε βάλει στόχο να επιτύχουμε την εκπροσώπηση των γυναικών στη βιομηχανία μας.







## Δίοδοι ανέλιξης για όλους

Στόχος μας είναι να αυξήσουμε τις διόδους ανέλιξης για όλους τους υποψήφιους σε όλα τα γραφεία μας. Μέσω της προσέγγισής μας που δίνει βαρύτητα στη διαφορετικότητα, καθώς και μέσα από τα εργαστήρια προσέλκυσης ταλέντων και τις συνεργασίες με την Power to Fly, την Afrotech και τη Women in Games στην Ευρώπη, τη Μέση Ανατολή, την Αφρική καθώς και την Ασία και την περιοχή του Ειρηνικού, δώσαμε τη δυνατότητα σε Rioters σε διαφορετικούς κλάδους να υψώσουν τη φωνή τους και να ανέβουν επίπεδο στις επαγγελματικές τους εμπειρίες. Ως αποτέλεσμα, αυξήσαμε τη διαφορετικότητα των υποψηφίων στις προσλήψεις μας.

Σε όλες τις περιοχές εισαγάγαμε τη διαφορετικότητα και την ένταξη στις διαδικασίες ενσωμάτωσης και εκπαίδευσης του προσωπικού, ενώ δίνουμε έμφαση στις κουλτούρες και τα έθιμα της κάθε περιοχής. Στην περιοχή Ασίας και Ειρηνικού, κάθε νέο μέλος της ομάδας της Riot περνάει από μια εισαγωγή για τη διαφορετικότητα και την ένταξη που υπογραμμίζει τη σημασία της συνεργασίας και της δημιουργικότητας μέσω της συμπερίληψης. Για τους Rioters στην Ευρώπη, τη Μέση Ανατολή και την Αφρική, δημιουργήσαμε μια εκπαίδευση με το όνομα «Δημιουργώντας μια κουλτούρα ένταξης» που εφοδιάζει τους Rioters με τις γνώσεις και τα εργαλεία που απαιτούνται για να χτίζουν ομάδες χωρίς αποκλεισμούς. Η περιοχή της Ευρώπης, της Μέσης Ανατολής και της Αφρικής διαθέτει επίσης ένα πρόγραμμα εκπαίδευσης με το όνομα «Ηγεσία χωρίς αποκλεισμούς» για όλα τα κέντρα ηγετικών στελεχών ομάδων και τους υπεύθυνους χώρων στην Ευρώπη. Στόχος της εκπαίδευσης είναι οι συμμετέχοντες να κατανοήσουν καλύτερα τις εννέα συμπεριφορές που σχετίζονται με την ηγεσία χωρίς αποκλεισμούς.



Πιστεύω ότι η Riot και η κουλτούρα που έχουμε δημιουργήσει μας επιτρέπουν να παίρνουμε τα ρίσκα που απαιτούνται για να την κάνουμε καλύτερη. Δεν έχω δει ποτέ μια εταιρεία που να ενσαρκώνει τις αξίες της με τον τρόπο που το κάνει η Riot. Δεν είναι απλά μια αφίσα στους τοίχους. Είναι μέρος της διαδικασίας των συνεντεύξεων, βρίσκεται στον τρόπο που γίνεται η κριτική μεταξύ μας στις αξιολογήσεις επιδόσεων και στον τρόπο που, τελικά, υπενθυμίζουμε ο ένας στον άλλον την προσωπική μας ευθύνη. Είναι πραγματικά κάτι ξεχωριστό.»



**Σάρα Λ.**  
ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ  
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΕΧΝΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ



## Η επόμενη γενιά επαγγελματιών του gaming

Πιστεύουμε ότι για να δημιουργήσουμε ένα μέλλον χωρίς αποκλεισμούς στη βιομηχανία μας και ακόμα παραπέρα, πρέπει πρώτα να σκεφτούμε τη νέα γενιά Rioters και επαγγελματιών του gaming. Θέσαμε ως στόχο να δεχόμαστε ασκούμενους διαφορετικών προελεύσεων, συνεργαζόμενοι με οργανισμούς όπως το The Black Collegiate Association (BCGA), που παρείχε υποψήφιους από κολλέγια και πανεπιστήμια που υποστηρίζουν διαχρονικά τη μαύρη κοινότητα, καθώς και με το Πρόγραμμα Πρακτικής EMEA, που έδωσε έμφαση στην πρόσληψη σε εκδηλώσεις επικεντρωμένες στις γυναίκες.

Με την τεράστια ανάπτυξη των esports τα τελευταία χρόνια, δημιουργήθηκαν περισσότερες ευκαιρίες στη συγκεκριμένη αγορά εργασίας. Για την καλύτερη προετοιμασία των φοιτητών για μια επιτυχημένη πορεία στη βιομηχανία, η Riot ξεκίνησε το πρόγραμμα υποτροφιών Esports «Esports / ALL» της Riot με φοιτητές από το Johnson C. Smith University (JCSU), ένα πανεπιστήμιο που υποστηρίζει διαχρονικά τη μαύρη κοινότητα και με το οποίο η Riot συνεργάζεται σε ετήσια βάση. Οι φοιτητές που επιλέχθηκαν για αυτό το θερινό πιλοτικό πρόγραμμα ήταν οι πρώτοι ασκούμενοι που απέκτησαν αυξημένη ορατότητα στην εμπειρία των Esports της Riot. Συνεργάστηκαν στενά με ομάδες σε ολόκληρο τον οργανισμό παγκόσμιων Esports της Riot για να αποκτήσουν πρακτική εμπειρία σε όλους τους τομείς της βιομηχανίας.





## Ευεξία στον χώρο εργασίας

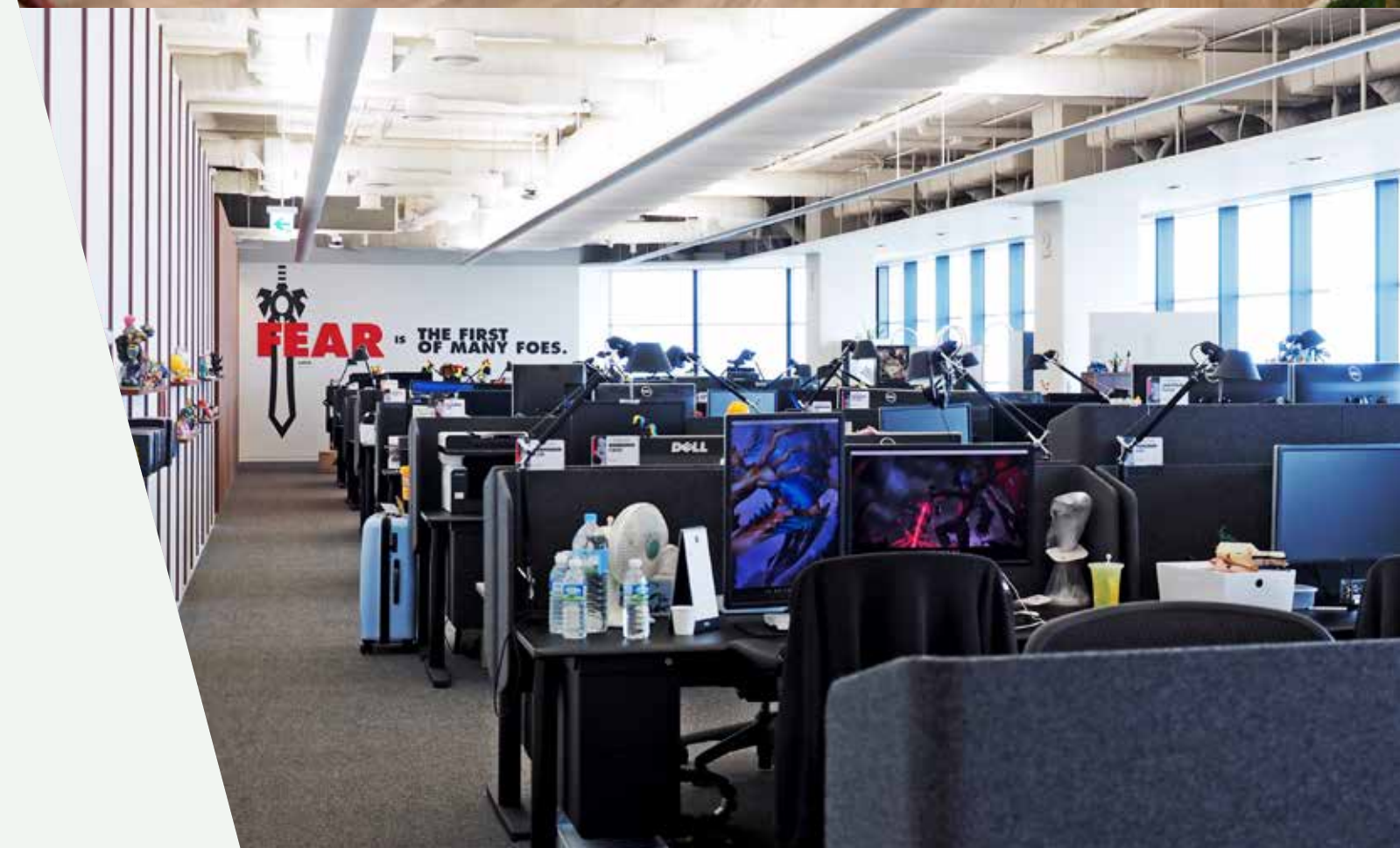
Στο πλαίσιο της προετοιμασίας για την επιστροφή στις εγκαταστάσεις μας το 2022, ανακαινίσαμε τους χώρους των γραφείων μας σε ολόκληρο τον κόσμο, προκείμενου να βελτιώσουμε την ευεξία των εργαζομένων, παρέχοντας από βοήθεια για τους νέους γονείς που προσπαθούν να κάνουν πιο άνετη τη μετάβαση πίσω στον χώρο εργασίας, μέχρι ήσυχα δωμάτια για διαλογισμό, προσευχή ή σκέψη.

Στα γραφεία μας στο Λος Άντζελες επανασχεδιάσαμε επτά αίθουσες γαλουχίας τελευταίας τεχνολογίας στις εγκαταστάσεις μας, που έχουν σχεδιαστεί για να παρέχουν έναν φιλόξενο χώρο για τους νέους γονείς. Θα παρέχουμε περισσότερες αίθουσες καθώς διευρύνουμε το φυσικό μας αποτύπωμα το 2022.

Στο Δουβλίνο, ξεκινήσαμε την παροχή ήσυχων δωματίων πολλαπλών χρήσεων που λειτουργούν με δυνατότητα κράτησης. Τα γραφεία μας στο Λος Άντζελες διαθέτουν επίσης 10 τέτοια δωμάτια και σχεδιάζουμε να προσθέσουμε κι άλλα καθώς διευρύνουμε τους χώρους των γραφείων.

Όταν χτίζαμε το κέντρο απομακρυσμένης αναμετάδοσης esports της Riot στο Δουβλίνο, το οποίο άνοιξε τις πόρτες του το 2021, η προσβασιμότητα ήταν η πρώτη μας προτεραιότητα στα πρώτα στάδια της οργάνωσης και του σχεδιασμού. Η ομάδα των εγκαταστάσεων συνεργάστηκε στενά με την ομάδα Διαφορετικότητας και Ένταξης για τη δημιουργία χώρων που θα προωθούσαν τη συμπερίληψη. Η νέα εγκατάσταση περιλαμβάνει ήσυχα δωμάτια και χώρους πολλαπλών χρήσεων καθώς και πλήρως προσβάσιμες τουαλέτες και εγκαταστάσεις για ντους που μπορούν να χρησιμοποιήσουν όλοι, ανεξαρτήτως φύλου. Κατά τη διαδικασία του σχεδιασμού λάβαμε, επίσης, υπόψη τις αισθητήριες ανάγκες και δημιουργήσαμε ένα πλήρες πρόγραμμα φωτισμού, θερμοκρασίας και ήχου εντός των συνεργατικών χώρων, των τουαλετών και των κοινόχρηστων χώρων μας.

Το 2022 σκοπεύουμε να εξετάσουμε προσεκτικά όλα τα γραφεία μας και να πραγματοποιήσουμε αλλαγές για να δημιουργήσουμε το πιο φιλόξενο και προσβάσιμο περιβάλλον για τους σημερινούς και μελλοντικούς Rioters. Θα λάβουμε υπόψη πολλά πράγματα, όπως την ψυχική και σωματική ευεξία, τις δυνατότητες, τη βιωσιμότητα και την κουλτούρα, καθώς δημιουργούμε τους χώρους στους οποίους οι Rioters μπορούν να φέρουν τον πραγματικό τους εαυτό στην εργασία τους.







# ΚΟΥΛΤΟΥΡΑ

02



# ΔΗΜΙΟΥΡΓΩΝΤΑΣ ΜΙΑ ΦΙΛΟΞΕΝΗ ΚΑΙ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ

Ως μια παγκόσμια εταιρεία με πάνω από 20 γραφεία σε 16 χώρες, η δημιουργία μιας κουλτούρας παίρνει διαφορετικές μορφές σε κάθε γραφείο και χώρα. Ένα πράγμα όμως παραμένει σταθερό: Θέλουμε να είμαστε η εταιρεία παιχνιδιών που είναι πιο κοντά στους παίκτες από οποιαδήποτε άλλη στον κόσμο. Η επίτευξη αυτού του στόχου δεν είναι κάτι που αφορά μόνο τις ομάδες των παιχνιδιών μας. Είναι συνυφασμένη με τον ίδιο τον πυρήνα της εταιρείας.



Αυτήν τη στιγμή έχουμε έξι Ομάδες Ένταξης, με τη μεγαλύτερη συγκέντρωση να υπάρχει στο Λος Άντζελες, όμως από την επόμενη χρονιά θα αρχίσουμε να δημιουργούμε αντίστοιχες ομάδες σε ολόκληρο τον κόσμο. Επιπλέον, το 2021 θέσαμε τις βάσεις για τη δημιουργία μιας Ομάδας Ένταξης για Ασιάτες και Κατοίκους Νησιών του Ειρηνικού, η οποία θα ξεκινήσει τη λειτουργία της το 2022.

## Ομάδες Ένταξης των Rioters

Οι ομάδες υποστήριξης εργαζομένων μας, οι Ομάδες Ένταξης των Rioters (παλαιότερα γνωστές ως Ομάδες Ταυτότητας της Riot), άλλαξαν το όνομά τους φέτος, σε μια προσπάθεια διεύρυνσης της συμμετοχής, της συμπερίληψης και των δράσεων στις συζητήσεις περί διαθεματικότητας ενώ παράλληλα προωθείται η πολιτισμική περιέργεια σε παγκόσμιο επίπεδο. Ο πυρήνας κάθε Ομάδας Ένταξης είναι η κοινότητα. Φέρνοντας σε επαφή τους Rioters μεταξύ τους για να αναδείξουν τη διαφορετικότητά τους, να συμβάλουν στην αυθεντική εκπροσώπηση διαφορετικών ομάδων στα παιχνίδια μας και να δημιουργήσουν ισχυρούς δεσμούς με τους συναδέλφους τους στη Riot, οι Ομάδες Ένταξης παίζουν έναν κρίσιμο ρόλο στο να διασφαλιστεί ότι μπορούν να ευδοκιμήσουν όλοι οι Rioters, ανεξαρτήτως προέλευσης. Οι Ομάδες Ένταξης θα συνεχίσουν να παίζουν ενεργό ρόλο στη δημιουργία και την καλλιέργεια μιας φιλόξενης κοινότητας εντός και εκτός της εταιρείας με τις συμβουλές που προσφέρουν, αλλά και με τα προγράμματα και τις δραστηριότητές τους.

Σε αναγνώριση της σημαντικής συνεισφοράς και του χρόνου που αφιέρωσαν στην καθοδήγηση των πρωτοβουλιών των ομάδων τους, οι ηγετικές ομάδες των Ομάδων Ένταξης ανταμείφθηκαν με μπόνους για το σημαντικό τους έργο στην προώθηση της διαφορετικότητας και της ένταξης στη Riot.



Rioters στην Παγκόσμια Ημέρα κατά της Ομοφοβίας, της Τρανσφοβίας και της Αμφιφοβίας (IDAHOTB)





## Filipinos at Riot (FAR)

Αποστολή: Ενίσχυση, ένωση και ανάδειξη ατόμων από τις Φιλιππίνες τόσο εντός της Riot όσο και στην κοινότητα των παικτών.

Η FAR προσκάλεσε τον Αμερικανό ηθοποιό φιλιππινέζικης καταγωγής Ντάντε Μπάσκο για να μιλήσει σε Rioters τον Μήνα Ιστορίας Αμερικανών Φιλιππινέζικης Καταγωγής σχετικά με τις εμπειρίες του στη βιομηχανία της ψυχαγωγίας ως Αμερικανός φιλιππινέζικης καταγωγής και για τους τρόπους με τους οποίους είναι υπέρμαχος της εκπροσώπησης της κουλτούρας του κατά τη διάρκεια της καριέρας του. Μπορείτε να δείτε τη συζήτηση [εδώ!](#)



## Rainbow Rioters

Αποστολή: Υποστήριξη κοινοτήτων και προϊόντων φιλικών προς τα άτομα ΛΟΑΤΚΙΑ+ εντός και εκτός της Riot.

Γιορτάσαμε τον Μήνα Υπερηφάνειας, την Παγκόσμια Ημέρα κατά της Ομοφοβίας, της Τρανσοφοβίας και της Αμφιφοβίας (IDAHOTB) και την Εθνική Ημέρα Coming Out. Ενώσαμε τις δυνάμεις μας με το Twitch και δημιουργούς περιεχομένου ΛΟΑΤΚΙΑ+ για να διοργανώσουμε έναν Μαραθώνιο Streaming Υπερηφάνειας, ο οποίος είχε πάνω από 349.000 θεατές παγκοσμίως. Στην Ευρώπη, οι Rioters έκαναν μια εικονική «Παρέλαση υπερηφάνειας» στα σπίτια και τις γειτονιές τους για να συγκεντρώσουν ζωτικής σημασίας χρήματα για την υποστήριξη της Διεθνούς Ένωσης Λεσβιών, Ομοφυλόφιλων, Αμφιφυλόφιλων, Τρανς και Ίντερσεξ (ILGA) της Ευρώπης. Δημιουργήσαμε επίσης προϊόντα με θέμα την Υπερηφάνεια, με το 100% των εσόδων να διατίθεται για την υποστήριξη οργανισμών ΛΟΑΤΚΙΑ+.



## Riot Alliance of Diverse Genders (RAD Genders)

Αποστολή: Δημιουργία ενός περιβάλλοντος όπου τα άτομα όλων των φύλων συμπεριλαμβάνονται και εκπροσωπούνται στα προϊόντα της Riot.

Για τον Μήνα Ιστορίας των Γυναικών, κινητοποιηθήκαμε σε όλες τις περιοχές στις οποίες δραστηριοποιούμαστε για να γιορτάσουμε τις απίθανες γυναίκες και τα τρομερά φυλοδιαφορετικά άτομα της Riot. Στην Ευρώπη, γιορτάσαμε τα κοινωνικά, οικονομικά, πολιτιστικά και πολιτικά επιτεύγματα των γυναικών σε μια σειρά συζητήσεων με Rioters που μοιράστηκαν τις ιστορίες, τις δημιουργικές διαδικασίες και τις σκέψεις τους σχετικά με την καλλιέργεια μιας αυθεντικής εκπροσώπησης και τον αντίκτυπο που αυτή έχει στους παίκτες και τους οπαδούς.



## Riot Noir

Αποστολή: Η ενίσχυση της φωνής της Μαύρης κοινότητας και η βελτίωση της εκπροσώπησης στη Riot εντός και εκτός των προϊόντων.

Τα μέλη της ομάδας Riot Noir ένωσαν τις δυνάμεις τους για να γιορτάσουν τον Μήνα Μαύρης Ιστορίας και για να τιμήσουν την αριστεία μελών της μαύρης κοινότητας στο gaming και την ψυχαγωγία. Από μια βραδιά με παιχνίδια ερωτήσεων έως μια συζήτηση σχετικά με τη συμβολή των μαύρων πρωτοπόρων στην κοινότητα παιχνιδιών πάλης, η ομάδα Riot Noir αξιοποίησε αυτόν τον μήνα για να αναδείξει τη συνεχιζόμενη αφοσίωσή της στην ενίσχυση της φωνής των μελών της μαύρης κοινότητας και τη βελτίωση της εκπροσώπησης στη Riot και σε ολόκληρη τη βιομηχανία.



## Riot Unidos

Αποστολή: Η δημιουργία ενός φιλικού περιβάλλοντος για Rioters της λατινοαμερικάνικης κοινότητας και τους συμμάχους τους, η οποία προωθεί την αυξημένη προβολή της κοινότητας, τη σύσφιξη των πολιτισμικών δεσμών, την κοινωνική δράση και τη θετική αλλαγή σε όλη τη Riot Games.

Η ομάδα Riot Unidos συνεργάστηκε με το γραφείο μας στην Πόλη του Μεξικού για τη δημιουργία ενός βίντεο προς τιμήν του Μήνα Λατινοαμερικανικής Κληρονομιάς. Στο βίντεο αναδεικνύεται η σκληρή δουλειά των Rioters για την παροχή της καλύτερης δυνατής εμπειρίας στους παίκτες στα παιχνίδια μας και στη λατινοαμερικανική κοινότητα. Δείτε το [εδώ!](#)



## Veterans@Riot

Αποστολή: Η υποστήριξη των βετεράνων Rioters και των συμμάχων τους, βελτιώνοντας την εκπροσώπηση στα παιχνίδια και στην ψυχαγωγία.

Η ομάδα Veterans@Riot έδωσε την ευκαιρία σε Rioters να συμμετάσχουν στην Ημέρα Ψυχικής Υγείας και την Ημέρα των Βετεράνων καθώς και να συνεργαστούν με οργανισμούς όπως το Hire Heroes και το Stack Up.



# ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΠΟΙΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕ ΤΟΠΙΚΗ ΟΠΤΙΚΗ

Το 2021 γιορτάσαμε τις κουλτούρες και τις κοινότητες των Rioters σε ολόκληρο τον κόσμο. Επιπλέον, αφιερώσαμε χρόνο για να αναγνωρίσουμε σημαντικά έθιμα και να αναλογιστούμε τον κόσμο γύρω μας. Την ημέρα του Juneteenth, προσκαλέσαμε την ομάδα του Wellness for the People για «Συνεδρίες ευεξίας» στις οποίες συζητήθηκε η διαθεματικότητα σε συνεργασία με τις ομάδες Riot Noir και Rainbow Rioters. Προσκαλέσαμε επίσης τη σχεδιάστρια παιχνιδιών Τζέιν Μακγκόνιγκαλ και την ψυχολόγο υγείας Κέλι Μακγκόνιγκαλ, ειδικευμένες και οι δύο στη σύγκλιση παιχνιδιών και ψυχικής υγείας, για να μιλήσουν σε Rioters. Οι δύο αδερφές μοιράστηκαν συμβουλές για την αντιμετώπιση του άγχους της καθημερινής ζωής προς τιμήν της Ημέρας Ευαισθητοποίησης για την Ψυχική Υγεία.

Στα γραφεία μας στη Λατινική Αμερική, διάφορες ομάδες οργάνωσαν εργαστήρια που επικεντρώθηκαν στη φιλοσοφία της υποστήριξης HE4SHE που δημιουργήθηκε από τα Ηνωμένα Έθνη. Ένα σημείο στο οποίο εστίασαν ήταν ο τρόπος υποστήριξης ενός περιβάλλοντος που προάγει την ισότητα των φύλων, μέσω της κατανόησης των κοινωνικών δομών που σχετίζονται με την αρρενωπότητα στη Λατινική Αμερική.

Για τον εορτασμό του τέλους του Ιντ αλ-φιτρ, της τελευταίας μέρας των εορτασμών του Ραμαζανιού, η ομάδα του VALORANT στα γραφεία μας στη Μέση Ανατολή και τη Βόρεια Αφρική συνεργάστηκε για τη δημιουργία ενός μουσικού βίντεο για το τραγούδι Anta Al Bata!. Φρόντισαν να περιλαμβάνονται πολλαπλές γλώσσες και να εμφανίζονται τοπικοί και αγαπημένοι δημοφιλείς καλλιτέχνες από τρεις βασικές υποπεριοχές: τη Βόρεια Αφρική, τη Μέση Ανατολή και τις χώρες του Κόλπου. Παρουσιάζοντας διαφορετικούς καλλιτέχνες από διαφορετικά μέρη, ακόμα και εντός της ίδιας περιοχής, η ομάδα εξέφρασε τη μεγάλη ποικιλία κουλтурών στον μεγαλύτερο δυνατό αριθμό παικτών στο πιο τοπικά περιορισμένο επίπεδο.



Η διαφορετικότητα και η ένταξη υπήρξε ένα κρίσιμο κομμάτι της εκπροσώπησης και της συμπερίληψης της περιοχής της Ευρώπης, Μέσης Ανατολής και Αφρικής στο εσωτερικό του οργανισμού. Από την παροχή μιας πλατφόρμας στην οποία οι Rioters μπορούν να μοιραστούν τα πολιτισμικά βιώματά τους έως τα δωμάτια προσευχής στα οποία μπορώ να ασκήσω τα θρησκευτικά μου καθήκοντα, οι στιγμές αυτές είχαν τεράστιο αντίκτυπο στην εμπειρία μου εδώ και με έκαναν πιο αισιόδοξο για το μέλλον μας ως μια παγκόσμια εταιρεία. Το σημαντικότερο, όμως, είναι ότι αυτό μεταφράζεται στον τρόπο με τον οποίο εργαζόμαστε για να δημιουργήσουμε φανταστικές και σημαντικές εμπειρίες για τους παίκτες μας από διαφορετικά υπόβαθρα και διαφορετικές κουλτούρες.»



**Αλί Μ.**  
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΧΩΡΩΝ ΓΙΑ ΜΕΣΗ ΑΝΑΤΟΛΗ,  
ΒΟΡΕΙΑ ΑΦΡΙΚΗ ΚΑΙ ΙΝΔΙΑ





Λόγω της πανδημίας, δεν είχα ακόμα την ευκαιρία να γνωρίσω πολλούς Rioters από το γραφείο. Οι εκδηλώσεις Women@Riot μού έδωσαν την ευκαιρία να έρθω κοντά με Rioters όχι μόνο από το γραφείο μου, αλλά από όλα τα γραφεία και να εμπνευστώ από αυτές. Εδώ στη Σιγκαπούρη έχουμε περάσει από αρκετά στάδια απαγόρευσης κυκλοφορίας και είναι εύκολο να νιώσει κανείς αποκομμένος από τους άλλους. Ήταν πολύ ωραίο να έχω μια κοινότητα στην οποία μπορώ να μιλήσω με άλλες γυναίκες που βιώνουν παρόμοια πράγματα. Νιώθω ότι μέσα από αυτό το πρόγραμμα δημιούργησα ισχυρούς δεσμούς.»



**Μέι Χ.**  
ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ  
ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ

## Υποστήριξη γυναικών και φυλοδιαφορετικών Rioters

Το Women@Riot, ένα πρόγραμμα επαγγελματικής και προσωπικής ανάπτυξης των γυναικών και των φυλοδιαφορετικών ατόμων στη Riot, εστιάζει στην παροχή συμβουλών, την καθοδήγηση και τη δικτύωση. Οργανώσαμε ένα τριμηνιαίο διεθνές εργαστήριο και πίναμε σε μηνιαία βάση καφέ διαδικτυακά με ανώτερα διοικητικά στελέχη, δίνοντας ευκαιρία σε Rioters να έχουν χαλαρές και κατατοπιστικές συζητήσεις στις οποίες μπορούσαν να κάνουν ερωτήσεις, να λάβουν καθοδήγηση και να βρουν έναν μέντορα. Αυτοί οι διαδικτυακοί καφέδες βοήθησαν να δημιουργηθεί μια πραγματική αίσθηση κοινότητας μεταξύ των συμμετεχόντων από ολόκληρο τον κόσμο. Για μία ώρα κάθε μήνα, αυτές οι συζητήσεις έδιναν την ευκαιρία στους ανθρώπους να βρίσκονται απλώς ο ένας με τον άλλον και να νιώσουν ότι ανήκουν εδώ. Επιπλέον, προσκαλέσαμε ομιλητές όπως την Κιμ Σκοτ, συγγραφέα του βιβλίου *Radical Candor*, για να μιλήσει για τον τρόπο με τον οποίο οι εργαζόμενοι μπορούν να εφαρμόσουν στην εργασία τους αυτή τη φιλοσοφία διοίκησης.



Κιμ Σκοτ (δεξιά), συγγραφέας του βιβλίου *Radical Candor*



# ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΪΟΝΤΑ

# 03







Ήμουν τόσο ενθουσιασμένος που η Riot Unidos θα συνεργαζόταν με έναν σπουδαίο οργανισμό όπως το Latinx In Gaming. Ήμουν συντονιστής σε δύο συζητήσεις στις οποίες οι Rioters πραγματικά ανέδειξαν την αγάπη και την ενέργεια που υπάρχει για τα esports στην περιοχή μας, τη Λατινική Αμερική. Διάφοροι άνθρωποι μας είπαν ότι τους επηρέασε πολύ η ιστορία ενός Rioter που ξεκίνησε από τις υποβαθμισμένες περιοχές του Λος Άντζελες. Η ευκαιρία να μοιραστούμε με τη λατινοαμερικάνικη κοινότητα όλα τα απίστευτα πράγματα που έχουν πετύχει στα esports και την κοινότητα της Riot άνθρωποι που έχουν την ίδια εμφάνιση, μιλάνε την ίδια γλώσσα και παίζουν όπως τα υπόλοιπα μέλη της κοινότητας, ήταν ένα από τα πιο όμορφα πράγματα που έχω κάνει ποτέ στη Riot.»



**ΚΑΡΛΟΣ Χ.**  
ΕΙΔΙΚΟΣ IT

# ΧΤΙΖΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ ΓΕΝΙΑ ΤΟΥ GAMING

Όταν σκεφτόμαστε τη συμπερίληψη πρέπει να τη σκεφτόμαστε εσωτερικά και εξωτερικά, και εδώ περιλαμβάνεται και η διαμόρφωση της βιομηχανίας στο σύνολό της. Από την προώθηση σχεδιαστών και δημιουργών παιχνιδιών από υποεκπροσωπούμενες κοινότητες και την επένδυση σε αυτούς, μέχρι την παροχή στις μελλοντικές γενιές των απαραίτητων εργαλείων για μια επιτυχημένη πορεία στη βιομηχανία, πρέπει να υποστηρίξουμε την κοινότητα στο σύνολό της για να προωθήσουμε τη συμπερίληψη μακροπρόθεσμα.

## Esports /ALL

Η Riot δημιούργησε τον συνασπισμό Esports /ALL το 2020 για να βοηθήσει να χτιστεί ένα ακμάζον, ποικιλόμορφο οικοσύστημα esports χωρίς περιορισμούς, υποστηρίζοντας μια κουλτούρα που αγκαλιάζει τις νέες οπτικές, διευκολύνει την πρόσβαση στη βιομηχανία μέσω εκπαιδευτικών δράσεων και προάγει την ανάπτυξη των υποεκπροσωπούμενων ομάδων. Το Esports /ALL είναι ένας πραγματικά διεθνής συνασπισμός που αποτελείται από όλα τα μέλη ομάδων esports που ενδιαφέρονται για τη διαφορετικότητα και την ένταξη στα esports και για πρωτοβουλίες που σχετίζονται με τον κοινωνικό αντίκτυπο και που έχουν τον κοινό στόχο να κάνουν τα esports προσβάσιμα σε όλους. Το 2021, ο συνασπισμός κατάφερε να ενδυναμώσει τα θεμέλιά του δημιουργώντας μια δομή ηγεσίας και ξεκινώντας το πιλοτικό πρόγραμμα άσκησης του.

## Underrepresented Founders (URF)

Το 2020, ξεκινήσαμε το πρόγραμμα Underrepresented Founders (URF). Από τότε έχουμε επενδύσει σχεδόν 7 εκατομμύρια δολάρια από την αρχική δέσμευση της τάξης των 10 εκατομμυρίων δολαρίων.

## Εταιρείες στις οποίες έχει γίνει επένδυση

- WICKED SAINTS
- WINGS
- TWIN DRUMS
- DOUBLE LOOP GAMES
- CARRY 1ST
- THE LAST GAMEBOARD
- THE MIX GAMES
- GAMEDEV.WORLD
- THEGAMEHERS
- WILDSEED GAMES
- WABISABI GAMES



## Game Changers σε ολόκληρο τον κόσμο

Η πρωτοβουλία Game Changers, που ξεκίνησε το 2021, δημιουργήθηκε με στόχο τη δημιουργία νέων ευκαιριών και την προβολή γυναικών και φυλοδιαφορετικών ατόμων που επιθυμούν να συμμετάσχουν στα esports του VALORANT μέσω ενός συνδυασμού εκδηλώσεων κοινότητας και αγώνων υψηλού επιπέδου. Εκτός από τα αγωνιστικά πρωταθλήματα, το Game Changers προσφέρει επίσης ένα πρόγραμμα εκπαίδευσης για την ενδυνάμωση γυναικών και άλλων ατόμων που επιθυμούν να ακολουθήσουν καριέρες στη βιομηχανία των esports.

Η Riot έχει ξεκινήσει επίσης μια συνεργασία με τον οργανισμό **Women in Games Γαλλίας** για ένα πρόγραμμα ανάπτυξης που ξεκίνησε το 2019 για την υποστήριξη των γυναικών που επιθυμούν να γίνουν επαγγελματίες στη βιομηχανία και να γίνουν πρότυπα. Το 2021, παίκτες του League of Legends και του VALORANT έλαβαν κατ' ιδίαν καθοδήγηση από επαγγελματίες, συμμετείχαν σε προγράμματα εκπαίδευσης με τις ομάδες G2 Esports και GamersOrigin και ανταγωνίστηκαν σε σημαντικά τουρνουά ερασιτεχνών και ημιεπαγγελματιών στην Ευρώπη.

## Το VCT Game Changers παρουσιάστηκε σε οκτώ από τις περιοχές μας, προσφέροντας περισσότερες ευκαιρίες από ποτέ στον χώρο των esports για γυναίκες και φυλοδιαφορετικά άτομα:

### ΕΥΡΩΠΗ, ΜΕΣΗ ΑΝΑΤΟΛΗ ΚΑΙ ΑΦΡΙΚΗ

**50+**

ομάδες συμμετείχαν σε αγωνιστικές εκδηλώσεις

**18**

αναγνωρισμένοι οργανισμοί esports υπέγραψαν με ομάδες

**5**

γυναίκες επιλέχτηκαν για ομάδες μέσω των εκπαιδευτικών προγραμμάτων ανάπτυξης

### ΚΙΝΑ

**50%**

των εκπαιδευόμενων σχολιαστών παραγωγών VCT είναι γυναίκες

### ΝΟΤΙΟΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΑΣΙΑ

**120+**

διαφορετικές ομάδες και 18 χώρες συμμετείχαν στη σειρά τουρνουά

### ΒΟΡΕΙΑ ΑΜΕΡΙΚΗ

**1ο**

Δημιουργήθηκε το πρώτο πρόγραμμα εκπαίδευσης σχολιαστών του Game Changers



Διοργανώθηκε στο Twitch μια αγωνιστική εκδήλωση γυναικών με έναν από τους μεγαλύτερους αριθμούς θεατών



Λάβαμε το βραβείο Women in Games

**+**

### ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΑΜΕΡΙΚΗ

Η Nivea έγινε επώνυμος συνεργάτης ως χορηγός σε τουρνουά, σεμινάρια και ομιλίες του Game Changer

### ΒΡΑΖΙΛΙΑ

**50+**

ομάδες διαγωνίστηκαν σε δύο πρωταθλήματα Game Changers και ξεκίνησε ένα podcast Game Changers Talks



## Συμμετοχή στον διάλογο στη βιομηχανία για την προώθηση της συμπερίληψης

Οι Rioters συχνά παίρνουν πρωτοβουλίες για να μοιραστούν τις πολύτιμες απόψεις και τις μοναδικές εμπειρίες τους με τους παίκτες, τους επαγγελματίες και τους συναδέλφους τους, για να δημιουργήσουν μια καλύτερη βιομηχανία για τις σημερινές και τις μελλοντικές γενιές.

### → San Diego Comic-Con

Μια ειλικρινής συζήτηση με Rioters και την Έριν Άσλεϊ Σάιμον, μια παρουσιάστρια και παραγωγό, για τις γυναίκες που σπάνε τα όρια στις καριέρες τους παντού στη βιομηχανία.

### → Gaming While Black

Τα μέλη της ομάδας Riot Noir συμμετείχαν σε μια συζήτηση με τίτλο «Το δέρμα που κατοικούμε» για να μιλήσουν για τους μαύρους χαρακτήρες στα παιχνίδια, πότε εκπροσωπούνται καλά και πότε η εκπροσώπησή τους έχει προβλήματα.

### → Latinx in Gaming

Rioters από το Λος Άντζελες και την Πόλη του Μεξικού συμμετείχαν σε μια συζήτηση που προβλήθηκε στο κανάλι του Latinx in Gaming στο Twitch για να συζητήσουν για την εκπροσώπηση στα esports.

### → Afrotech

Στη διαδικτυακή συζήτηση «Το χόμπι σου μπορεί να γίνει η τέλεια καριέρα» συμμετείχαν Rioters που μίλησαν για την εμπειρία τους ως μαύροι δημιουργοί στη βιομηχανία του gaming.



Η ομάδα Riot Noir ενδυναμώνει τη Riot παρέχοντας σε όλους μας έναν χώρο στον οποίο οι διαφορές μας δεν μας κάνουν απατεώνες, αλλά ειδικούς. Δίνουμε στις κοινότητές μας τη δυνατότητα να εξερευνήσουν τα σημεία που διασταυρώνεται η πολιτισμική και η επαγγελματική τους ζωή και να μοιραστούν τα ευρήματά μας με το σύνολο της κοινότητας της Riot. Η Riot Noir έγινε γρήγορα ένας θησαυρός γνώσης και εμπειρίας που διευκολύνθηκε από τους μαύρους εργαζομένους μας, προς όφελος όχι μόνο της εταιρείας μας αλλά και του συνόλου της κοινότητας του gaming. Η προσωπική μου εμπλοκή με την ομάδα Noir μου επέτρεψε να ανταλλάσω γνώσεις με ανθρώπους διαφορετικών κλάδων και επιπέδων στην εταιρεία, αλλά και με ανθρώπους εκτός της εταιρείας.

Είχα την ευχαρίστηση να μοιραστώ τις ιστορίες μαύρων συντακτών και διαγωνιζομένων στα esports όταν παρουσίασα την πρώτη εκδήλωση Διαφορετικότητας και Ένταξης στη βασική σελίδα της Riot στο Twitch «[Εορτασμός της Αριστείας της Μαύρης Κοινότητας στα Esports](#)». Εγώ και άλλα μέλη της ομάδας Noir είχαμε επίσης τη δυνατότητα να μοιραστούν τον τρόπο με τον οποίο η ομάδα Noir επιτρέπει στη Riot να δημιουργεί ποικιλόμορφο περιεχόμενο στο κανάλι Gaming While Black στο YouTube. Μέσα από αυτές και άλλες εκδηλώσεις, η ομάδα Noir παροτρύνει τους εργαζομένους μας να φέρνουν τον πλήρη εαυτό τους στη δουλειά τους, ώστε οι παίκτες να μπορούν να βλέπουν τον πλήρη εαυτό τους στα προϊόντα μας!»



**Τζορτζ Ο.**

ΣΧΕΔΙΑΣΤΗΣ ΤΕΧΝΙΚΟΥ ΤΟΜΕΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ





## Το 2021 χορηγήσαμε κονδύλια σε ορισμένους μη κερδοσκοπικούς οργανισμούς

**95.000 ΔΟΛΑΡΙΑ**  
COLORSTACK

**95.000 ΔΟΛΑΡΙΑ**  
GAMEHEADS

**50.000 ΔΟΛΑΡΙΑ**  
BLACK COLLEGIATE  
GAMING ASSOCIATION

**15.000 ΔΟΛΑΡΙΑ**  
IT GETS BETTER  
PROJECT

**10.000 ΔΟΛΑΡΙΑ**  
TEC LEIMERT

**5.000 ΔΟΛΑΡΙΑ**  
GAME DEV OF  
COLOR EXPO

## Παροχή υποστήριξης μέσω στοχευμένων προγραμμάτων και πρωτοβουλιών

Καθώς τα εγκλήματα εις βάρος ατόμων ασιατικής καταγωγής αυξάνονταν στις Ηνωμένες Πολιτείες το 2021, επικεντρωθήκαμε στην παροχή υποστήριξης προς τους Rioters και την εκπαίδευση συμμάχων μέσα στον οργανισμό μας. Η Δρ. Έλεν Χσου, ψυχολόγος προσωπικού και λέκτορας στο Stanford University που έχει τον ρόλο συνδέσμου με το Κέντρο Δραστηριοτήτων Ασιατών Αμερικανών του ιδρύματος, μίλησε σε Rioters σχετικά με την ιστορία της βίας προς τα άτομα ασιατικής καταγωγής καθώς και για τακτικές ψυχικής υγείας και ευεξίας. Επίσης, ζητήσαμε τη βοήθεια του οργανισμού Hollaback! για την παροχή εκπαίδευσης παρέμβασης παρισταμένων στους Rioters με στόχο να τους παρέχουμε τα εργαλεία που χρειάζονται για να υποστηρίξουν τους φίλους, την οικογένεια και τους συναδέλφους τους. Τέλος, η Riot έκανε δωρεές για να υποστηρίξει 400 οικογένειες που βιώνουν δυσκολίες μέσω του Orange County Asian Pacific Islander Community Alliance (OCAPICA).

Καθώς θεσπίζονται νόμοι κατά των τρανς ατόμων σε διάφορες πολιτείες των ΗΠΑ, στη Riot επιδιώξαμε να βελτιώσουμε τις παροχές μας και τις πολιτικές παγκόσμιας κινητικότητας ενώ παράλληλα μέσω της Πρωτοβουλίας Τρανς Ισότητας ενημερώνουμε τους Rioters σχετικά με τα προβλήματα που αντιμετωπίζει η τρανς κοινότητα.

## Εστίαση στη φυλετική ισότητα μέσω επενδύσεων και πόρων

Το 2021, η ομάδα Κοινωνικού Αντίκτυπου συνεργάστηκε με την Ομάδα Ένταξης Riot Noir για να μοιράσουν τη Χρηματοδότηση Φυλετικής Ισότητας σε μη κερδοσκοπικές οργανώσεις που διαπαιδαγωγούν τη νέα γενιά επαγγελματιών του gaming. Το Gameheads είναι ένα πρόγραμμα τεχνολογικής εκπαίδευσης που δίνει σε νεαρούς έγχρωμους ανθρώπους τα τεχνολογικά εργαλεία και τις χρήσιμες δεξιότητες που θα τους οδηγήσουν στην επιτυχία. Ομοίως, στόχος της ColorStack είναι να αυξήσει τον αριθμό των αποφοίτων Επιστήμης των Υπολογιστών από αφροαμερικάνικες και λατινοαμερικάνικες κοινότητες που στη συνέχεια θα έχουν επιτυχημένη σταδιοδρομία στον κλάδο της τεχνολογίας. Τα Gameheads και ColorStack μοιράζονται τον στόχο μας για τη διάνοιξη διαύλων σταδιοδρομίας στον κλάδο των βιντεοπαιχνιδιών και της τεχνολογίας σε κοινότητες που υποεκπροσωπούνται, γι' αυτό και ανυπομονούμε να κοινοποιήσουμε την πρόοδό που θα κάνουν τα επόμενα χρόνια. Για να διαβάσετε περισσότερα σχετικά με το έργο μας όσον αφορά τον Κοινωνικό Αντίκτυπο, δείτε την αναφορά του 2021.



## Πιστεύουμε ακράδαντα ότι ένα παιχνίδι που δημιουργείται τώρα πρέπει να παραμένει επίκαιρο και αυθεντικό για πολλά χρόνια από σήμερα

Η διαφορετικότητα και η ένταξη παίζουν κεντρικό ρόλο στον τρόπο με τον οποίο δημιουργούμε παιχνίδια και εμπειρίες για παίκτες σε ολόκληρο τον κόσμο. Είτε πρόκειται για τη συνεργασία με Ομάδες Ένταξης για την παροχή επιπλέον οπτικών κατά την ανάπτυξη νέων Ηρώων για το League of Legends και Agents για το VALORANT είτε για τη συνεργασία με συγκεκριμένες περιοχές για τη δημιουργία πολιτισμικά δυνατές εμπειρίες στις εκδόσεις, ξέρουμε ότι η εκπροσώπηση είναι σημαντική.

Αν και η εκπροσώπηση μπορεί να εμφανίζεται με διαφορετικό τρόπο σε κάθε παιχνίδι, η ομάδα Διαφορετικότητας και Ένταξης έχει συνεργαστεί στενά με τις ομάδες προϊόντων σε ολόκληρο τον οργανισμό για τη δημιουργία και βελτίωση χαρακτήρων που αγγίζουν βαθιά τους παίκτες. Ελπίζουμε κάθε παίκτης εκεί έξω να μπορεί να νιώσει μια σύνδεση με την ποικιλία των χαρακτήρων που έχουμε δημιουργήσει, ειδικά εκείνους που επικεντρώνονται σε ορισμένες τοπικές ή περιφερειακές εμπειρίες. Ωστόσο, συνειδητοποιούμε επίσης ότι δεν τα κάνουμε πάντα όλα σωστά και καθώς συνεχίζουμε να εργαζόμαστε για τη διαφορετικότητα και την ένταξη, χρειάστηκε επίσης να κάνουμε αλλαγές σε πράγματα που φανταστήκαμε που δεν λειτούργησαν στην πράξη. Ανεξάρτητα από το εάν πρόκειται για Ήρωες στο σύμπαν του League of Legends, Πράκτορες του VALORANT που αντιπροσωπεύουν ανθρώπους από πραγματικά μέρη ή διακοσμητικό περιεχόμενο στα παιχνίδια που γιορτάζει στιγμές από συγκεκριμένες κουλτούρες, θέλουμε οι παίκτες να μπορούν να εκφράζονται και να γιορτάζουν την κοινότητά τους με διασκεδαστικούς και ουσιαστικούς τρόπους.

Το 2021 έγιναν μεγάλα βήματα όσον αφορά τα παιχνίδια της Riot και την εκπροσώπηση σε αυτά. Στο σύμπαν της Γης των Ρούνων παρουσιάσαμε τη Λεόνα και την Ντιάνα ως λεσβίες, φέραμε στο προσκήνιο τον Τυάρι ως τρανς, μοιραστήκαμε την αμφισεξουαλική/πανσεξουαλική/πολυγαμική ταυτότητα της Νάμι, παρουσιάσαμε τον χαρακτήρα Σόμι που είναι μη δυαδικού φύλου, τον Ακσάν που κατάγεται από τη Νότια Ασία, τον Watcher on the Isles που αντιπροσωπεύει έναν βετεράνο του στρατού και πολλούς ακόμα. Με το VALORANT να διαδραματίζεται στη Γη, η ομάδα έχει μέχρι στιγμής δημιουργήσει Πράκτορες που αντιπροσωπεύουν τοπικές κουλτούρες από πάνω από 14 χώρες, συμπεριλαμβανομένου του Γιαπωνέζου Yoru, που ανοίγει τρύπες στον χωροχρόνο για να διεισδύσει πίσω από τις γραμμές του εχθρού και της Raze που κατάγεται από το Σαλβαδόρ της Βραζιλίας και είναι γνωστή για το άνοιγμα στενών χώρων με μια μεγάλη δόση εκρήξεων. Η ομάδα του VALORANT δημιουργεί Πράκτορες γνωρίζοντας ότι οι παίκτες όχι μόνο θα τους αγαπήσουν, αλλά θα συνδεθούν μαζί τους και σε προσωπικό επίπεδο.

Για το κλείσιμο της χρονιάς, η ομάδα Διαφορετικότητας και Ένταξης δημιούργησε νέες διαδικασίες για την εξασφάλιση της αυθεντικής αναπαράστασης των κουλτουρών στα παιχνίδια μας. Αυτές οι διαδικασίες θα εξασφαλίσουν ότι τα παιχνίδια μας, από αυτά που έχουν ήδη κυκλοφορήσει έως αυτά που βρίσκονται ακόμα στο στάδιο έρευνας και ανάπτυξης, διαθέτουν τους σωστούς πόρους διαδικασιών και τους κατάλληλους ανθρώπους που μπορούν να διασφαλίσουν ότι οι ιστορίες και οι χαρακτήρες μας πάντα αγγίζουν βαθιά τους παίκτες.



Ένα από τα μεγαλύτερα συνεχιζόμενα επιτεύγματα της καριέρας μου υπήρξε η προώθηση της διαφορετικότητας και της ένταξης στη Riot. Είτε επρόκειτο για τη διασφάλιση ότι έχουμε ένα σημείο επαφής λαμβάνοντας υπόψη διαφορετικές κουλτούρες εντός του κόσμου του παιχνιδιού είτε για τη προσπάθεια ανάδειξης νέων φωνών, έχω δεσμευτεί να φέρνω μια όσο το δυνατόν πιο αυθεντική εμπειρία στα παιχνίδια μας. Η Riot υπήρξε εξαιρετικά ανοιχτή, επιδεικνύοντας κατανόηση και ανεκτικότητα για αυτό το όραμα για τα προϊόντα της και εργάζεται σκληρά για να μας προσφέρει τους πόρους που χρειαζόμαστε για να επιδιώκουμε πάντα μια καλύτερη εκπροσώπηση.»



**Ρόουαν Γ.**  
ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ  
ΑΦΗΓΗΜΑΤΙΚΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ  
LEGENDS OF RUNETERRA





Η επιμέλεια περιεχόμενου για τα παιχνίδια και την εμπορική προώθηση είναι το μεγαλύτερο μέρος της δουλειάς μου στη Riot και η διαφορετικότητα και η ένταξη είναι ένα τεράστιο μέρος αυτού του διαλόγου. Βασικός μου στόχος είναι να φέρνω σε επικοινωνία ειδικούς με τις τοπικές ομάδες όσο πιο αποτελεσματικά γίνεται και να προσπαθώ πάντα να κατανοήσω από πού πηγάζει η συμπεριφορά των ανθρώπων. Είτε πρόκειται για συγκεκριμένες αποφάσεις σε μια δημιουργική ιδέα στο πλαίσιο ενός παιχνιδιού είτε για έναν ευρύτερο πολιτισμικό διάλογο που μπορεί να επηρεάσει τον τρόπο που γίνεται αντιληπτή η τέχνη σε παγκόσμιο επίπεδο. Όσο περισσότερη πολιτισμική ευαισθησία μπορούμε να επιδείξουμε στη διαδικασία της επιμέλειας, τόσο καλύτερη (και ευκολότερη) είναι η δουλειά μας και αυτό με τη σειρά του την κάνει καλύτερη για τους παίκτες.»



**MARTI M.**  
ΠΑΡΑΓΩΓΟΣ  
ΗΛΙΚΙΑΚΕΣ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΤΗΤΕΣ



### → Ακσάν

Στον αρχικό σχεδιασμό του Άκσαν, του Αποστάτη Φρουρού, η ομάδα του παιχνιδιού αποφάσισε ότι ήθελε να δημιουργήσει έναν ήρωα που θα αντιπροσωπεύει την κοινότητα της Νότιας Ασίας. Για να γίνει αυτό με έναν ουσιαστικό τρόπο, η ομάδα αξιοποίησε Rioters στην ομάδα σχεδιασμού για να βοηθήσουν στη διαμόρφωση του χαρακτήρα. Ένας από αυτούς τους Rioters, που αυτοπροσδιορίζεται ως προερχόμενος από τη Νότια Ασία, κατάφερε να εμπνευστεί από τις προσωπικές του εμπειρίες και την κουλτούρα του, ενώ ταυτόχρονα συνεργαζόταν στενά με άλλους Rioters από τη Νότια Ασία για τα σχόλια και την οπτική τους και για να ανακαλύψει τι ήταν σημαντικό να αντιπροσωπεύεται μέσα στο παιχνίδι για αυτούς.



### → Watcher on the Isles

Όταν η ομάδα του Legends of Runeterra άρχισε να δουλεύει πάνω στον ακόλουθο Watcher on the Isles ήθελε να διασφαλίσει ότι ήταν διαποτισμένος με χαρακτηριστικά που αντιπροσώπευαν πραγματικά έναν βετεράνο του στρατού. Η ομάδα συνεργάστηκε με την ομάδα Veterans@Riot σε ολόκληρη τη δημιουργική διαδικασία προκειμένου να δημιουργήσει έναν ακόλουθο που ήξεραν ότι θα αγκάλιαζαν οι παίκτες που αυτοπροσδιορίζονται ως βετεράνοι ή που γνωρίζουν κάποιον που είναι βετεράνος.



### → Astra

Για να διασφαλιστεί ότι η Astra αντιπροσώπευε αυθεντικά την πραγματική κουλτούρα της Γκάνας, η ομάδα του VALORANT προσέλαβε έναν τρίτο σύμβουλο με έδρα στην Γκάνα για να βοηθήσει με τη δημιουργία του χαρακτήρα. Αυτή η προσπάθεια έγινε για να εξασφαλιστεί ότι μπορούσε κανείς πραγματικά να ταυτιστεί με την εμφάνιση, τις ατάκες και την ιστορία της και ότι αυτά τα χαρακτηριστικά σχετίζονταν αποκλειστικά με την κουλτούρα της Γκάνας που έδωσε την έμπνευση για τη δημιουργία της.





Η ομάδα Πρωτοβουλίας Διακοσμητικού Περιεχομένου στο Teamfight Tactics (TFT) είναι διασκορπισμένη σε διαφορετικές ζώνες ώρας με ανθρώπους σε ολόκληρο τον κόσμο, έτσι είναι σίγουρα προτεραιότητά μας να εξασφαλίσουμε ότι διαθέτουμε έναν ασφαλή χώρο στον οποίο μπορούν όλοι να συνεργαστούν για να δημιουργήσουν το καλύτερο περιεχόμενο για το TFT! Είναι σημαντικό να δημιουργήσουμε ένα υγιές και ασφαλές περιβάλλον εργασίας για ανθρώπους κάθε προέλευσης, κουλτούρας και τέχνης, ώστε να μπορούμε να καλλιεργήσουμε ένα τόπο δημόσιας συζήτησης για την καλύτερη συνεργασία μεταξύ ομάδων και κλάδων, ενώ ταυτόχρονα χτίζουμε μια δυνατότερη από κάθε άποψη ομάδα, τα μέλη της οποίας υποστηρίζουν το ένα το άλλο.»



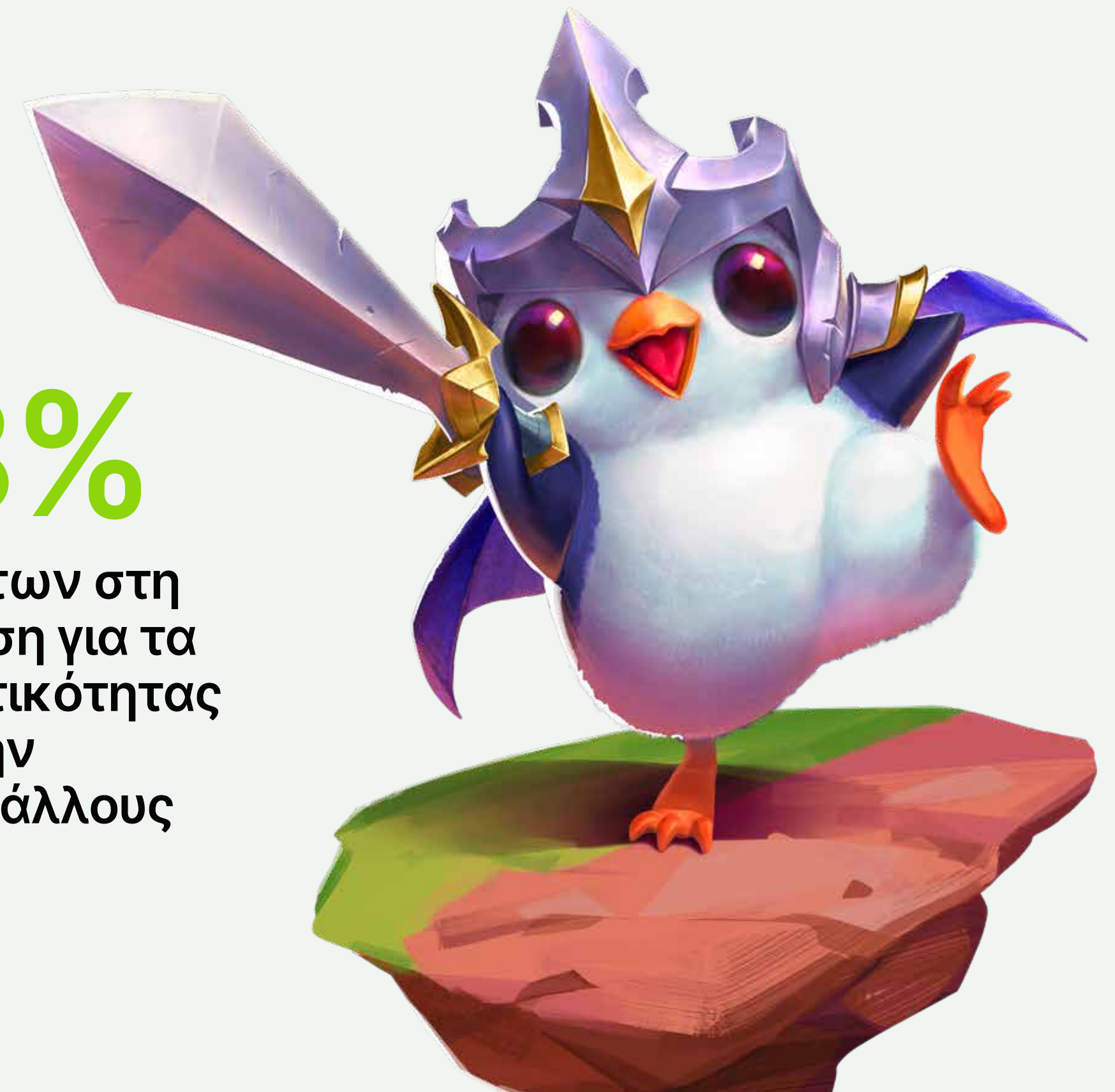
**ΚΡΙΣΤΙΝ Λ.**  
ΠΑΡΑΓΩΓΟΣ  
TFT

## Επάρκεια διαφορετικότητας και ένταξης εντός των προϊόντων

Το 2021, δημιουργήθηκε η βασική εκπαίδευση για τα θεμέλια διαφορετικότητας και ένταξης και στο πιλοτικό πρόγραμμα πραγματοποιήθηκαν οκτώ σεμινάρια προς τις ομάδες Πλατφόρμας Παικτών και VALORANT, με πάνω από 150 συμμετέχοντες. Στόχος αυτής της εκπαίδευσης ήταν η δημιουργία κοινών αντιλήψεων για τα ζητήματα που αφορούν τη διαφορετικότητα και την ένταξη, η κατανόηση του ενδεχόμενου αντικτύπου της ασυνείδητης προκατάληψης στις αποφάσεις μας και η δέσμευση για μια σειρά ενεργειών για την προώθηση μιας κουλτούρας ενότητας.

# Το 88%

των συμμετεχόντων στη βασική εκπαίδευση για τα θεμέλια διαφορετικότητας και ένταξης θα την πρότειναν και σε άλλους Rioters





## Γιορτάζοντας τη διαφορετικότητα σε ολόκληρο τον κόσμο

Στη Riot, η έκδοση είναι ο τρόπος που επικοινωνούμε με παίκτες σε ολόκληρο τον κόσμο. Καθώς η Riot συνεχίζει να προσφέρει νέες εμπειρίες σε παιχνίδια, μουσική, τηλεόραση και άλλους τομείς, ο Πυλώνας των Εκδόσεων φιλοδοξεί να γίνει ο διαχειριστής της παγκόσμιας κοινότητας των παικτών μας. Οι ομάδες μας εργάζονται για να δημιουργήσουν αυθεντικές σχέσεις με τους παίκτες, παρέχοντάς τους ενοποιημένες εμπειρίες της Riot ενώ ταυτόχρονα τιμούν και γιορτάζουν την πολιτισμική ποικιλομορφία των περιοχών στις οποίες δραστηριοποιούμαστε. Το 2021 βρήκαμε τρόπους να δημιουργήσουμε εμπειρίες που αγγίζουν βαθιά την τοπική κοινότητα ενώ ταυτόχρονα είναι καθηλωτικές και συναρπαστικές για τους παίκτες σε ολόκληρο τον κόσμο.



### → Το βραζιλιάνικο καρναβάλι στο VALORANT

Για την πρώτη επέτειο του VALORANT, η βραζιλιάνικη ομάδα ζήτησε από την Daniela Mercury, ένα είδωλο του Καρναβαλιού και της μουσικής και μια δυνατή φωνή για τη ΛΟΑΤΚΙΑ+ κοινότητα, να τραγουδήσει το βασικό τραγούδι και να φέρει τη διαφορετικότητα και την ένταξη στο προσκήνιο του διαλόγου.



### → Το ιαπωνικό «Hanarifu» στο Φαράγγι

Από το 2017, το «Hanarifu» είναι μια ετήσια εκδήλωση του League of Legends στην Ιαπωνία. Αυτή πραγματοποιείται παράλληλα με την εποχή του Χανάμι («θέαση των ανθέων»), μια ιαπωνική παράδοση για τον εορτασμό των ανθέων των κερασιών μεταξύ του τέλους Μαρτίου και του Απριλίου. Οι παίκτες κέρδιζαν πόντους παίζοντας μόνοι τους και ως μέρος μιας κοινότητας για να ξεκλειδώσουν βραβεία. Ο διαγωνισμός σχεδίων παικτών που συνόδευε αυτήν την εκδήλωση υπήρξε επίσης έμπνευση για μερικά εξαιρετικά σχέδια.



Παίζω κυρίως με τη Raze και είμαι παθιασμένη με το VALORANT. Το να μπορώ να παίζω με έναν χαρακτήρα που κατάγεται από τη Βραζιλία, που είναι μαύρη, που μιλάει όπως μιλάει και που κινείται όπως κινείται, για μένα είναι το παν. Ενθουσιάζομαι ως παίκτρια αλλά και ως Rioter, επειδή μπορώ να δουλέψω με την ομάδα μου εδώ στη Βραζιλία για να δημιουργήσουμε εκστρατείες για τη Raze που πραγματικά αντιπροσωπεύουν και ενσαρκώνουν την κοινότητα και τη χώρα μας.»



**ΒΙΤΟΡΙΑ Λ.**  
ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ  
ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗΣ ΚΑΙ ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ





Ως γραφείο εκδόσεων στην περιοχή της Ευρώπης, Μέσης Ανατολής και Αφρικής, σκοπός μας είναι να έρθουμε κοντά στις κοινότητές μας. Προσπαθούμε να δημιουργούμε πρωτοβουλίες στις οποίες οι παίκτες μας νιώθουν ότι αντιπροσωπεύονται. Επιπλέον, θέλουμε να προάγουμε ασφαλείς χώρους στους οποίους νιώθουν ότι μπορούν να συμμετάσχουν και να είναι ο καλύτερος εαυτός τους, ανεξάρτητα από το κοινωνικό/εθνικό υπόβαθρο ή τον σεξουαλικό προσανατολισμό τους. Ακούμε τους παίκτες στις τοπικές κοινότητές μας για να μάθουμε πώς μπορούμε να τους εκπροσωπήσουμε καλύτερα μπροστά την παγκόσμια ομάδα. Θέλουμε να ξέρουμε τι πιστεύουν για τα παιχνίδια μας, τους χαρακτήρες μας και τις εκδηλώσεις μέσα στα παιχνίδια μας, για τον τρόπο που ενεργούμε και για το εάν δεν πετυχαίνουμε τους στόχους μας (και φυσικά αυτό συμβαίνει συχνά). Είναι δουλειά μας να το επισημαίνουμε με σεβασμό και να βρίσκουμε λύσεις για λογαριασμό τους για να εξασφαλίσουμε ότι δημιουργούμε τις καλύτερες δυνατές εμπειρίες για τους παίκτες.»



**ΜΕΪ Σ.**  
ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ  
ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



### → Προσφορά με το κορεατικό «Τσούσοκ»

Η ομάδα στην Κορέα δημιούργησε μια αξιολάτρευτη ταινία κινουμένων σχεδίων μικρού μήκους για τον εορτασμό του Τσούσοκ - μιας παραδοσιακής κορεατικής γιορτής. Η εκδήλωση έδωσε στους παίκτες της περιοχής ξεχωριστές ευκαιρίες να κερδίσουν ανταμοιβές εντός του παιχνιδιού. Ήταν ένας εορτασμός που επέτρεψε στην ομάδα να προσφέρει στην κοινότητα του LoL και την ευχαριστήσει. Το βίντεο κυκλοφόρησε και εκτός της Κορέας και παίκτες από ολόκληρο τον κόσμο πήραν μέρος στον εορτασμό.



### → Το Έτος του Βοδιού: Ο εορτασμός του Νέου Σεληνιακού Έτους στη Νοτιοανατολική Ασία

Κατά τον εορτασμό της μεγαλύτερης τοπικής γιορτής του έτους, η ομάδα Νοτιοανατολικής Ασίας ξεκίνησε δραστηριότητες για το Νέο Σεληνιακό Έτος σε πολλαπλές αγορές, στις οποίες περιλαμβάνονταν αγώνες με influencer όπου κορυφαίοι streamer αναμετρήθηκαν στο Wild Rift. Επίσης σε ολόκληρη την περιοχή δημιουργήθηκε πάρα πολύ υλικό από παίκτες και influencer για το Θηρίο της Σελήνης, μεταξύ άλλων σχέδια παικτών, κόμικ, cosplay και οδηγοί με κινούμενα σχέδια τόσο για το LoR όσο και για το Wild Rift.



# ΚΟΙΤΑΖΟΝΤΑΣ ΠΡΟΣ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ

Η διαφορετικότητα και η ένταξη παραμένουν ένα σημαντικό στοιχείο για τη διαμόρφωση του τρόπου με τον οποίο βρισκόμαστε δίπλα στους παίκτες σε ολόκληρο τον κόσμο. Αυτή η ενημέρωση προόδου είναι ένας τρόπος για να συνεχίσουμε να προσπαθούμε να στηρίζουμε έναν χώρο εργασίας στον οποίο οι Rioters ξέρουν ότι ανήκουν, ανεξάρτητα από τη θέση και τις γνώσεις τους.

Έχοντας αυτό κατά νου, αναγνωρίζουμε επίσης ότι αυτές οι σελίδες δεν αποτυπώνουν τους χιλιάδες ανθρώπους που προέρχονται από κάθε είδους εμπειρίες, κουλτούρες και υπόβαθρα και που συνδέονται κάθε εργάσιμη ημέρα για να βοηθήσουν και να υποστηρίξουν ο ένας τον άλλον ώστε να μπορούμε να δημιουργούμε απίστευτες εμπειρίες για τους παίκτες. Κάθε Rioter, με κάποιον τρόπο, συμμετέχει στη διαμόρφωση της κουλτούρας μας, έτσι ακόμα και όταν έχουμε βάλει την τελευταία τελεία και έχουμε στείλει αυτήν την έκθεση ως «τελική», δεν μπορούμε να μην νιώθουμε ότι πάντα υπάρχει κάτι ακόμα που θα μπορούσαμε να προσθέσουμε.

Καθώς βλέπουμε αυτά που βρίσκονται ήδη σε εξέλιξη το 2022, θέλουμε να αναγνωρίσουμε ότι αυτό το έργο είναι κρίσιμο, όχι μόνο επειδή είναι σημαντικό για την εταιρεία μας, αλλά επειδή είναι σημαντικό για τους παίκτες. Από πλούσιους και ποικιλόμορφους ήρωες και Agents που ελπίζουμε να αγγίξουν βαθιά τους παίκτες, έως προγράμματα που προωθούν την κοινότητα σε παγκόσμιο επίπεδο, σε όλα τα γραφεία μας, η διαφορετικότητα και η ένταξη μας βοηθούν να επιτύχουμε την αποστολή μας να είμαστε η εταιρεία παιχνιδιών που είναι πιο κοντά στους παίκτες από οποιαδήποτε άλλη στον κόσμο. Κάθε μέρα είναι μια νέα ευκαιρία να στοχεύσουμε ψηλότερα και θα το κάνουμε με κάθε ευκαιρία που μας δίνεται.



Το 2021, η Riot αφιέρωσε χρόνο για να βάλει τα θεμέλια για αυτά που έρχονται το 2022. Είμαι απίστευτα ενθουσιασμένη για το μέλλον της διαφορετικότητας και της ένταξης στην εταιρεία μας. Ειδικότερα, θα υιοθετήσουμε μια συνειδητή και ενεργητική προσέγγιση όσον αφορά τις δράσεις μας σχετικά με τη διαφορετικότητα και την ένταξη σε παγκόσμιο επίπεδο, συμπεριλαμβανομένης της δημιουργίας Ομάδων Ένταξης της Riot σε Ευρώπη, Μέση Ανατολή, Αφρική, Ασία και τις περιοχές του Ειρηνικού καθώς και στη Λατινική Αμερική. Επιπλέον, θα διευρύνουμε τη στρατηγική προϊόντων και συνεργασιών μας και θα υποστηρίξουμε τις προσπάθειες προσέλκυσης, διατήρησης και ανάπτυξης νέων ταλέντων στην εταιρεία. Επιπλέον, θα επιδιώξουμε ενεργά τις συνεργασίες με τα κέντρα αριστείας μας, όπως η Μάθηση και Ανάπτυξη (M&A), όπου θα δημιουργήσουμε ένα πρόγραμμα μαθημάτων που θα αφορά τόσο το παγκόσμιο επίπεδο όσο και συγκεκριμένες κουλτούρες και που θα μας βοηθήσουν να προωθήσουμε μια νοοτροπία ισότητας και συμπερίληψης. Θα έχουμε περισσότερες πληροφορίες τον επόμενο χρόνο.»



**Πάτι Ντινγκκλ**  
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ  
ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟΤΗΤΑΣ ΚΑΙ ΕΝΤΑΞΗΣ





ΕΤΗΣΙΑ ΕΚΘΕΣΗ  
ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟΤΗΤΑΣ  
ΚΑΙ ΕΝΤΑΞΗΣ 2021

